

*Vegan*Catálogo



PLAZA Y VALDÉS

EDITORES



PANYTOROS

Breve historia del pensamiento antitaurino español

Prólogo de Silvia Barquero

El pensamiento antitaurino no es una moda, desde el siglo XIII las corridas han sido criticadas en todas las épocas. Destacados juristas, escritores, pintores, filósofos, religiosos, políticos, periodistas e historiadores denunciaron en cada momento histórico la tauromaquia, considerándola como una barbarie que debe ser cuestionada, combatida y, en último extremo, erradicada.

Autor: Juan Ignacio Codina es periodista y doctor en Historia Contemporánea por la Universitat de les Illes Balears. Ha colaborado con distintas entidades animalistas como PACMA o AnimaNaturalis. Es cofundador y subdirector del Observatorio Justicia y Defensa Animal.

9788417121198 · 15x21 cm. · 240 pp. · **14,50 €**



ECOANIMAL

Una estética plurisensorial, ecologista y animalista

Nuestra relación con la naturaleza y los otros animales está mediada por la belleza o el misterio que admiramos en bosques, desiertos y océanos. Necesitamos una estética de la naturaleza basada en el conocimiento científico, en la percepción plurisensorial, en la capacidad para apreciar lo diferente de nosotros, y en la actitud crítica.

Autora: Marta Tafalla es doctora en Filosofía y profesora en la Universidad Autónoma de Barcelona. Es miembro del Centro de Ética Animal de la Universidad Pompeu Fabra. Es autora de numerosos libros sobre ética y estética.

9788417121204 · 16x24 cm. · 364 pp. · **19,50 €** · Colección:Dilemata



HACIA UN FUTURO VEGANO

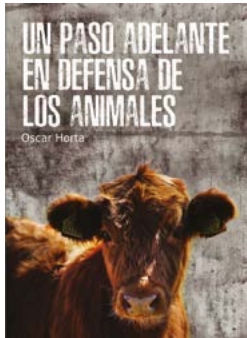
Un enfoque pragmático

Prólogo de Peter Singer

En este libro que invita a la reflexión, Tobias Leenaert se aleja de los caminos más convencionales de la defensa de los animales y aborda las estrategias, los objetivos y las herramientas comunicativas del movimiento vegano y animalista desde un nuevo prisma. Contiene muchas ideas y perspectivas útiles para activistas, líderes de organizaciones y emprendedores.

Autor: Tobias Leenaert es un reconocido comunicador y formador, experto en estrategia. Cofundador y antiguo director en Bélgica de EVA (Ethical Vegetarian Alternative). Imparte talleres de defensa animal en todo el mundo para el Center of Effective Vegan Advocacy y es cofundador de ProVeg International.

9788417121129 · 15x21 cm. · 240 pp. · **14 €** · Colección: LiberÁnima



UN PASO ADELANTE EN DEFENSA DE LOS ANIMALES

Durante mucho tiempo se ha pensado que los animales son poco más que cosas a nuestro servicio. Cosas que podemos usar como nos apetezca, y por las que no nos tenemos que preocupar. Pero hoy esta idea está empezando a saltar por los aires. Cada vez más gente sabe que los animales son seres que sienten y sufren, y que por ello deberíamos respetarlos y defenderlos.

Autor: Oscar Horta es activista en defensa de los animales, miembro de la Fundación Ética Animal y profesor de Filosofía Moral en la Universidad de Santiago de Compostela.

9788417121044 · 15x21 cm. · 240 pp. · **10 €**

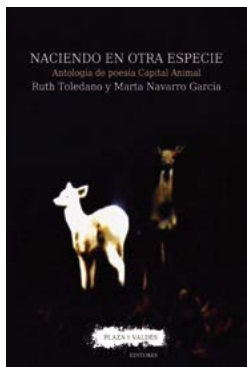


WE ANIMALS

Esta obra contiene más de cien fotografías que muestran a los animales en granjas, laboratorios, circos, acuarios y mercados; así como en santuarios y su hábitat natural. La fotoreportera Jo-Anne McArthur documenta cómo interactuamos con otros animales y plantea preguntas profundas sobre nuestra responsabilidad hacia su cuidado.

Autora: Jo-Anne McArthur lleva más de diez años fotografiando la difícil situación de los animales alrededor del mundo, sus fotos se han utilizado en más de cien campañas de protección animal en todo el mundo. Da conferencias por todo el mundo sobre veganismo y activismo animalista. Es cofundadora, junto a Tobias Leenaert, de ProVeg International.

9788416032990 · 26x22,5 cm. · 210 pp. · **32 €** · Colección: LiberÁnima



NACIENDO EN OTRA ESPECIE

Antología de poesía Capital Animal

Esta antología de poesía es la respuesta a la violencia, a la vergüenza que supone el dolor infligido a los animales. Quién, si no las y los poetas, lo sentirá con ellos. Y también es admiración por la diversidad anterior a la crueldad. En esta antología se reúnen grandes figuras de la poesía, teniendo todos sus poemas como denominador común la sensibilidad hacia el mundo animal.

Editoras: Ruth Toledano es escritora, poeta y periodista. Fundadora y directora del Blog *El caballo de Nietzsche*, publicado en eldiario.es. Marta Navarro es escritora, poeta y periodista. Ambas han sido galardonadas con premios literarios por sus obras y su trayectoria.

9788416032938 · 13x19,5 cm. · 172 pp. · **12 €**

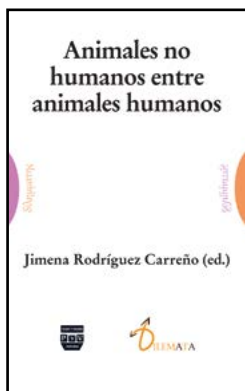


ÉTICA DE LA RELACIÓN ENTRE HUMANOS Y ANIMALES

Aunque exista un amplio consenso en nuestro deber para con el bienestar de los animales, en la práctica se les sigue utilizando a gran escala para satisfacer los intereses humanos sometiéndolos por millones a un inmenso sufrimiento. Wolf analiza la inconsistencia entre la aspiración moral y práctica, así como la controversia entre distintos puntos de vista morales.

Autora: Ursula Wolf es catedrática de Filosofía Práctica en la Universidad de Mannheim. En 2012 recibió el importante premio alemán Meyer-Struckmann-Preis para trabajos de excelencia en el terreno de la filosofía práctica.

9788416032280 · 14,5×21 cm. · 240 pp. · **15 €** · Colección: Dilemata



ANIMALES NO HUMANOS ENTRE ANIMALES HUMANOS

Este libro coral refleja la multidimensionalidad de nuestra relación con los otros animales que conviven con nosotros. Contempla aspectos culturales y sociales, como son la caza, la crueldad, la cuestión del vegetarianismo y los vínculos de la protección animal con los albores del feminismo.

Editora: Jimena R. Carreño es licenciada en Filosofía y en Ciencias Políticas y Sociología por la Universidad Complutense de Madrid.

9788415271154 · 14,5×21 cm. · 396 pp. · **22,50 €** · Colección: Dilemata



SUFRE LUEGO IMPORTA

Reflexiones éticas sobre los animales

Prólogo de Javier Sádaba.

Este libro no plantea la cuestión meramente desde los ejemplos y las opiniones sino que, sin perder su pretensión divulgativa, son los argumentos filosóficos los que guían la estructura del texto como un todo.

Autores: Francisco Lara es profesor en la Universidad de Granada. Olga Campos es investigadora en el área de Filosofía Moral en la Universidad de Granada.

9788416032662 · 14,5×21 cm. · 136 pp. · **12 €** · Colección: Dilemata

**CAMBIO EN EL CORAZÓN.**

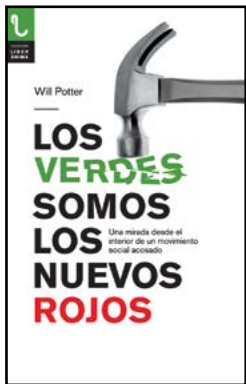
Cómo puede enseñarnos la psicología a generar el cambio social

Prólogo de Javier Moreno

El presente libro analiza 80 años de investigación empírica en varias áreas (incluidas la psicología social, las ciencias de la comunicación, los estudios de medios, los sistemas de redes y el *marketing social*).

Autor: Nick Cooney es un reconocido investigador y activista, fundador y presidente de la organización defensora de los animales The Humane League.

9788416032631 15×21 cm. · 272 pp. · **16 €** · Colección: LiberÁnima

**LOS VERDES SOMOS LOS NUEVOS ROJOS.**

Una mirada desde el interior de un movimiento social acosado

Este libro es una visita guiada por el mundo del activismo radical que cuenta la historia de cómo privan a personas comunes del derecho de defender lo que creen.

Autor: Will Potter es un premiado periodista independiente. Ha escrito para publicaciones como *Chicago Tribune*, *The Dallas Morning News* y *Legal Affairs*.

9788415271925 · 15×21 cm. · 350 pp. · **16,50 €** · Colección: LiberÁnima

**POR QUÉ AMAMOS A LOS PERROS, NOS COMEMOS A LOS CERDOS Y NOS VESTIMOS CON LAS VACAS**

Una introducción al carnismo

Esta obra revolucionaria explora por qué en nuestra cultura nos mostramos tan dispuestos a comer algunos animales mientras que ni se nos pasa por la cabeza comernos a otros. La autora afirma que este fenómeno se explica por un proceso de negación.

Autora: Melanie Joy es doctora en Psicología Social por Saybrook University y tiene un máster en Pedagogía por Harvard.

9788416032013 · 15×21 cm. · 208 pp. · **13 €** · Colección: LiberÁnima



Plaza y Valdés Editores

Murcia, 2. Colonia de los Ángeles
28223 Pozuelo de Alarcón
Madrid (España)

madrid@plazayvaldes.es

www.plazayvaldes.es

(34) 918 126 315



facebook.com/plazayvaldes.editorial



[@plazayvaldes](https://twitter.com/plazayvaldes)