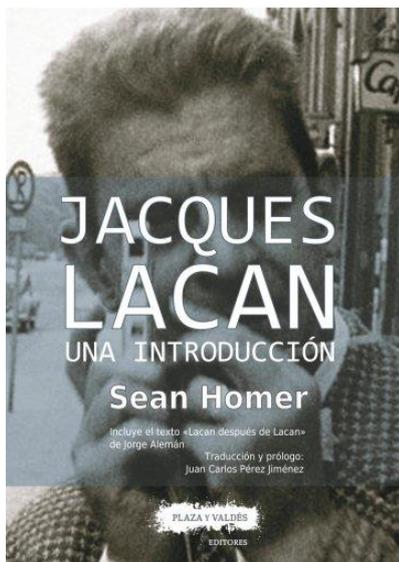


[Psicoanálisis]



Materia [Psicoanálisis]
ISBN [978-84-16032-48-8]
[15 x 21 cm.] [184 págs.]
[Rústica sin solapas] [263 g.]
[2016] [PVP: 14,00 €]



[Datos de interés]

Jacques Lacan (París, 1901-1981), médico psiquiatra y psicoanalista, revolucionó la teoría psicoanalítica basándose en su propia práctica y en la lectura de Freud, incorporando a su vez elementos del estructuralismo, la lingüística, la matemática y la filosofía. Sin duda el psicoanalista más importante e influyente de la segunda mitad del siglo XX, llevó a cabo una actualización y renovación del psicoanálisis, partiendo de la premisa de un retorno a Freud. La influencia de su enseñanza ha sido tal que se estima que el cincuenta por ciento de los analistas de todo el mundo emplean hoy métodos lacanianos. Su obra se recoge en sus *Seminarios* y *Escritos*.

[Jacques Lacan. Una introducción]

Jacques Lacan es uno de los pensadores más desafiantes y controvertidos que hayan existido, así como el psicoanalista más influyente desde Freud. La teoría lacaniana ha trascendido la consulta del analista para implicarse en disciplinas tan variadas como la literatura, el cine, la teoría de género o las ciencias sociales.

Este libro recorre la enseñanza de Lacan y proporciona una guía accesible a conceptos lacanianos tan sugerentes como el sujeto del inconsciente, lo imaginario, lo simbólico y lo real, el complejo de Edipo y la significación fálica o la diferencia sexual. En esta obra, contextualizada en el pensamiento contemporáneo francés y en la historia del psicoanálisis, Sean Homer nos ofrece la introducción ideal al influyente pensador y psicoanalista revolucionario que fue Jacques Lacan. El famoso filósofo, sociólogo, psicoanalista y crítico cultural esloveno Slavoj Žižek ha dicho de esta obra que es "Una lectura indispensable (...) La mejor introducción breve a Lacan."

[Autor]



Sean Homer es profesor titular de Literatura en la American University de Bulgaria. Es autor del libro *Fredric Jameson: Marxism, Hermeneutics, Postmodernism* (Polity Press, 1998), coeditor (con Douglas Kellner) de *Fredric Jameson: A Critical Reader* (Palgrave Macmillan, 2004) y de *Objects: Material, Psychic, Aesthetic. Gramma: Journal of Theory and Criticism*, junto a Yannis Stavrakakis y Ruth Parkin-Gounelas (vol. 14, 2006). Tiene numerosas publicaciones sobre psicoanálisis y teoría cultural. Su último libro es *Slavoj Žižek and Radical Politics* (Routledge, 2016). Sus textos han sido publicados en búlgaro, chino, coreano, portugués, español y turco.

[Página web del libro]

<http://www.plazayvaldes.es/libro/jacques-lacan>

[Índice]

http://www.plazayvaldes.es/uploads/2016/10/jacqueslacan-indicepdf_1.pdf

[Pedidos]

Tel.: (34) 918126315
pedidos@plazayvaldes.com
www.plazayvaldes.es

