

SUMARIO

Introducción	7
CAPÍTULO I. Ontología tractariana	21
Introducción	21
1. ¿Son los objetos elementos primitivos?	23
2. <i>Gegenstand</i>	30
3. <i>Sache</i>	43
4. <i>Ding</i>	48
CAPÍTULO II. <i>Tatsachen, Sachverhalt, Sachlage</i>	57
Introducción	57
1. Contexto lingüístico	58
2. <i>Tatsache</i>	65
3. <i>Sachverhalt</i>	82
4. <i>Sachlage</i>	96
CAPÍTULO III. La teoría de la figuración	103
Introducción	103
1. La « <i>moral del automóvil</i> »	105
2. La teoría pictórica	109
3. Representación isomorfa	113
4. Lenguaje y pensamiento	119

CAPÍTULO IV. Proposición, verdad, tautología	127
Introducción	127
1. Verdad desde un punto de vista formal	132
2. Verdadero y valor de verdad	138
3. Un estudio de casos	148
4. Tautología y contradicción	155
5. Jugando a los dioses (verdad y verdadero)	163
6. Proposiciones lógicas	169
CAPÍTULO V. Sobre creencias	173
Introducción	173
1. La forma general del enunciado	175
2. El problema de la inclusión en las formas enunciativas psicológicas	183
3. Actitudes proposicionales, cuestiones de hecho y objetos	187
4. El alma, el sujeto y la psicología	193
5. Los juicios y sus límites	198
6. La percepción de un complejo	202
CAPÍTULO VI. Yo y subjetividad	209
Introducción	209
1. El sujeto	210
2. El papel del yo en la psicología	220
3. El solipsismo	226
4. Sujeto y <i>límite</i>	236
5. Ese oscuro sujeto metafísico	239
Conclusión	243
Bibliografía	249